

Dictées flash
HISTOIRE DE L'ART

Cycle 3

La mythologie grecque



Dictées flashs - CM : La mythologie grecque

Dictées flash-histoire de l'art : La mythologie grecque		
Dates	Œuvre travaillée et domaine	Conjugaison
S1 : du 7 au 11/09	« Mercure inventant la lyre » - Arts du visuel	Présent de l'indicatif
S2 : du 14 au 18/09	« Le Discobole » - Arts du visuel	
S3 : du 21 au 25/09	« La déesse Hestia » - Arts du quotidien	
S4 : du 28 au 2/10	« La Naissance de Venus » - Arts du visuel	
S5 : du 5 au 9/10	« Le Parthénon » - Arts de l'espace	
S6 : du 12 au 16/10	« La louve capitoline » - Arts du visuel	
Vacances de la Toussaint		
S7 : du 2 au 6/11	« La Vénus de Milo » - Arts du visuel	Présent de l'indicatif
S8 : du 9 au 13/11	« L'Odysée » - Arts du langage	
S9 : du 16 au 20/11	« Le groupe du Laocoon » - Arts du visuel	
S10 : du 23 au 27/11	« Le jugement de Pâris » - Arts du visuel	
S11 : du 30 au 4/12	« Pandora » - Arts du visuel	Imparfait
S12 : du 7 au 11/12	« Le Cyclope » - Arts du visuel	
S13 : du 14 au 18/12	« Apollon et Daphné » - Arts du visuel	
Vacances de Noël		
S14 : du 4 au 8/01	« La victoire de Samothrace » - Arts du visuel	Imparfait
S15 : du 11 au 15/01	« Zeus change Lycaon en loup » - Arts du visuel	
S16 : du 18 au 22/01	« Artémis à la biche » - Arts du visuel	
S17 : du 25 au 29/01	« Prométhée enchaîné » - Arts du visuel	
S18 : du 1 au 5/02	« Bassin de Latone » - Arts de l'espace	
S19 : du 8 au 12/02	« Atalante » - Arts du visuel	
S20 : du 15 au 19/02	« Tête de méduse » - Arts du visuel	
Vacances d'hiver		
S21 : du 8 au 12/03	« Saturne dévorant ses enfants » - Arts du visuel	Passé composé
S22 : du 15 au 19/03	« Les Sabines » - Arts du visuels	
S23 : du 22 au 26/03	« La chasse au sanglier de Calydon » - Arts du quotidien	
S24 : du 29 au 2/04	« Amphore à figures noires » - Arts du quotidien	
S25 : du 6 au 9/04	« Triomphe de Neptune et d'Amphitrite » - Arts de l'espace	
S26 : du 12 au 16/04	« La métaphore de Narcisse » - Arts du visuel	
S27 : du 19 au 23/04	« Jason avec la toison d'or » - Arts du visuel	
Vacances de printemps		
S28 : du 10 au 12/05	« L'éducation d'Achille par le centaure Chiron » - Arts du visuel	Passé composé
S29 : du 17 au 21/05	« Vue des Enfers » - Arts du visuel	
S30 : du 25 au 28/05	« Psyché ranimée par le baiser de l'amour » - Arts du visuel	Futur
S31 : du 31 au 4/06	« La chute des Titans » - Arts du visuel	
S32 : du 7 au 11/06	« Thésée combattant le minotaure » - Arts du visuel	
S33 : du 14 au 18/06	« La procession de cheval dans Troie » - Arts du visuel	
S34 : du 21 au 25/06	« Héphaïstos forgeant le foudre de Zeus » - Arts du visuel	
S35 : du 28 au 2/07	« Œdipe explique l'énigme du Sphinx » - Arts du visuel	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 1 : « Mercure inventant la Lyre »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un sculpteur – un instrument – une musique - une lyre – une statuette – une corde – inventer – représenter – pincer – façonner – français		
Dictées d'entraînements		
13	Le sculpteur français Francisque Duret façonne une statuette en plâtre représentant e d'Hermès.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe - Homophones - Présent de l'indicatif des verbes en -ER - la lettre c
19	Hermès invente un instrument de musique à cordes : la lyre. Pour jouer de la lyre, on pince les cordes.	
11	Aujourd'hui, la statuette est conservée dans un musée à Clermont-Ferrand.	
Dictée bilan		
46	<p align="center">« <u>Mercure inventant la lyre</u> » Francisque Duret</p> <p>Francisque Duret est un sculpteur français. Il façonne une statuette. Cette œuvre est en plâtre. Elle représente Hermès qui invente la lyre. La lyre est un instrument de musique. On pince les cordes pour en jouer. Aujourd'hui, cette œuvre est conservée dans un musée à Clermont-Ferrand.</p>	

Semaine 2 : « Le discobole »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un athlète – un disque – un muscle – une veine – un nerf – la physiologie – un détail - réaliser – grec/grecque – robuste - célèbre		
Dictées d'entraînements		
12	Le discobole est l'une des plus célèbres statues de l'Antiquité.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe - Homophones - Présent de l'indicatif des verbes en -ER
14	Cette célèbre statue grecque montre un robuste athlète en train de lancer un disque.	
20	Le sculpteur a reproduit les détails de la physiologie de l'athlète : ses muscles, ses veines ou même ses nerfs.	
Dictée bilan		
75	<p align="center">« <u>Le discobole</u> »</p> <p>Le discobole est l'une des plus célèbres statues de l'Antiquité. On pense qu'elle a été réalisée par Myron, un sculpteur grec qui a vécu cinq-cents ans avant Jésus-Christ. L'original en bronze a disparu, seules des copies en marbre existent encore.</p> <p>Cette célèbre statue grecque montre un robuste athlète en train de lancer un disque. Le sculpteur a reproduit tous les détails de la physiologie de l'individu : les muscles, les veines et même les nerfs.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 3 : « La déesse Hestia »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un timbre – une déesse – un alphabet – un foyer – un drap – une branche – une sœur – un palais – le fonctionnement – veiller		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Présent de l'indicatif des verbes en -IR, -RE, -OIR et -DRE
Dictées d'entraînements		
18	Sur ce timbre grec, nous voyons la déesse du foyer, Hestia, et des lettres de l'alphabet grec.	
8	Cette déesse veille au bon fonctionnement du palais.	
15	La déesse porte un drap et tient une branche de fleurs dans la main droite.	
Dictée bilan		
<u>« La déesse Hestia »</u>		
46	Ce timbre représente la déesse grecque du foyer , Hestia. C'est la sœur de Zeus. Cette déesse veille au bon fonctionnement du palais . Elle porte un drap et tient une branche de fleurs dans la main droite. Sur le timbre , nous voyons des lettres de l' alphabet grec.	

Semaine 4 : « La Naissance de Vénus »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
La naissance – la beauté – un artiste – la mythologie – un nu – le corps – une coquille – un manteau – recouvrir – au centre de - léger		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
Dictées d'entraînements		
21	Au centre de la peinture, on aperçoit Vénus, la déesse de la beauté, nue qui se tient debout sur une coquille.	
19	Les longs cheveux de Vénus couvrent légèrement son corps et la déesse du temps la recouvre d'un manteau.	
13	Cet artiste est italien et il représente un épisode de la mythologie grecque.	
Dictée bilan		
<u>« La naissance de Vénus »</u> Botticelli		
73	Le peintre est un artiste italien. Ce tableau représente la naissance de la déesse de la beauté dans la mythologie grecque : Vénus. Au centre de la peinture, on aperçoit Vénus nue . Elle semble légère . Ses longs cheveux couvrent légèrement son corps. Elle se tient debout, sur une coquille . La déesse du temps, à droite du tableau recouvre Vénus d'un manteau. C'est la première fois qu'on représente un nu féminin dans la peinture.	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 5 : « Le Parthénon »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une colonne – un chapiteau – la construction- un fronton – un monument- une dizaine – abriter – débiter – poursuivre		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Ecriture des nombres en lettres - Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
Dictées d'entraînements		
14	Le Parthénon est un temple grec, composé de huit colonnes avec des chapiteaux doriques.	
21	En quatre-cent-trente-neuf avant Jésus Christ, le Parthénon abrite la statue d'Athéna, faite d'or et d'ivoire.	
22	La construction de ce temple débuté en quatre-cent-quarante-sept avant Jésus-Christ pour se poursuivre durant une dizaine d'années.	
Dictée bilan		
<u>« Le Parthénon »</u>		
77	<p>Le Parthénon est un temple grec, composé de huit colonnes avec des chapiteaux doriques, c'est-à-dire, droits. Ces colonnes sont recouvertes d'un fronton triangulaire. C'est sûrement l'un des monuments les plus célèbres du monde.</p> <p>Au début, il abrite une statue d'Athéna, faite d'or et d'ivoire. Celle-ci mesure seize mètres. Dans ce monument consacré à la déesse, des trésors sont également gardés.</p> <p>La construction du temple débute en quatre-cent-quarante-sept avant Jésus Christ et se poursuit durant une dizaine d'années.</p>	

Semaine 6 : « La louve capitoline »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une légende – la fondation – le fils – des jumeaux – la rive - se débarrasser – jeter - flotter		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
Dictées d'entraînements		
15	Cette sculpture en bronze représente la légende de la fondation de la ville de Rome.	
12	Le grand-père a été dépossédé de son trône par son frère.	
18	Un serviteur a pitié d'eux et les dépose dans une corbeille qui flotte jusqu'à la rive.	
Dictée bilan		
<u>« La louve capitoline »</u>		
99	<p>La louve du Capitole est une sculpture en bronze qui représente la mythique légende de Romulus et Remus et la fondation de la ville de Rome.</p> <p>Les jumeaux Romulus et Remus sont les fils d'une mortelle et du dieu Mars. Leur grand-père, le roi d'Albe, a été dépossédé de son trône par son frère. Comme celui-ci veut se débarrasser des jumeaux, il ordonne à un serviteur de les jeter dans le fleuve. Mais le serviteur a pitié d'eux et les dépose dans une corbeille qui flotte jusqu'à la rive. Là, ils sont recueillis par une louve qui les nourrit.</p>	

Diétées flashs - CM: La mythologie grecque

Représentations des œuvres pour les élèves – Période 1



1/ « Mercure inventant la Lyre » de Francisque Duret



2/ « Le discobole »



3/ « La déesse Hestia »



4/ « La Naissance de Vénus » de Botticelli



5/ « Le Parthénon »



6/ « La Louve Capitoline »

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 7 : « La Vénus de Milo »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une île – actuellement – reconstitué – un appui – dépasser – un socle – légèrement – une jambe		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
Dictées d'entraînements		
11	La Vénus de Milo est une célèbre sculpture de l'Antiquité.	
10	Reconstituée, la statue représente une femme plus grande que nature.	
16	Les cheveux sont relevés en un chignon, dont s'échappent trois mèches tombant sur la nuque.	
Dictée bilan		
<u>« La Vénus de Milo »</u>		
La Vénus de Milo est une célèbre sculpture grecque de la fin de l'Antiquité qui pourrait représenter la déesse Aphrodite. Découverte en mille-huit-cent-vingt dans l'île de Milo, d'où son nom, elle est actuellement conservée au musée du Louvre. Reconstituée , la statue représente une femme plus grande que nature, debout, en appui sur la jambe droite et la jambe gauche légèrement fléchie, le pied dépassant du socle .		
67		

Semaine 8 : « L'Odysée »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un récit – périlleux – un voyage – un personnage – nombreux – mouvementé – un prétendant – la guerre		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones - Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
Dictées d'entraînements		
13	L'Odysée raconte le retour d'Ulysse et son périlleux voyage en mer.	
13	Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques comme le cyclope ou la magicienne Circée.	
16	Le terme Odysée est devenu un nom commun désignant un récit de voyage rempli d'aventures.	
Dictée bilan		
<u>« L'Odysée »</u> d'Homère		
L'Odysée raconte le retour chez lui du héros, Ulysse, qui met dix ans à revenir dans son île d'Ithaque, après la guerre de Troie. Il veut retrouver son épouse, Pénélope, qu'il délivre des prétendants , et son fils Télémaque. Pendant son voyage sur mer, rendu périlleux par la colère du dieu Poséidon, Ulysse rencontre de nombreux personnages mythologiques : les Cyclopes, la magicienne Circé ou les Sirènes. Le terme odysée est devenu un nom commun désignant un récit de voyage plus ou moins mouvementé .		
83		

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 9 : « Groupe du Laocoon »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Antique – un prêtre – un cheval – personne – un javelot – blesser – entrer – mettre – un mythe		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe
Dictées d'entraînements		- Mots invariables - Homophones
11	Le groupe du Laocoon est une sculpture grecque antique en bronze.	- Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
17	Le prêtre met en garde les Troyens contre le cheval de Troie, mais personne ne l'écoute.	
25	Deux serpents tuent le prêtre et ses deux fils. Les Troyens font entrer le cheval car ils ne veulent pas mettre les dieux en colère.	
Dictée bilan		
114	<p align="center">« <u>Groupe du Laocoon</u> » d'Agésandros, Athénodore et Polydore</p> <p>Le groupe du Laocoon est une copie romaine d'une sculpture grecque antique en bronze représentant le prêtre troyen Laocoon et ses deux fils attaqués par des serpents. Ce mythe de l'Odyssée raconte que le prêtre met les Troyens en garde contre le cheval de Troie laissé par les Grecs. Personne ne l'écoute, mais il lance un javelot contre le cheval : celui-ci sonne creux mais personne ne le remarque. Deux serpents venus d'une île le tuent, ainsi que ses deux fils. Les Troyens pensent alors que Poséidon ou Athéna le tue car il a voulu blesser le cadeau offert des dieux. Le cheval entre dans la ville et c'est finalement un piège contre eux.</p>	

Semaine 10 : « Le jugement de Pâris »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un jugement – un troupeau – la discorde – destiné – apparaître – promettre – se venger - accorder		- Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe
Dictées d'entraînements		- Mots invariables - Homophones
13	Pâris garde ses troupeaux lorsque Hermès lui tend la pomme de la discorde.	- Présent de l'indicatif de verbes en -ER, -IR, -RE, -DRE, -OIR
13	Les trois déesses lui demandent d'offrir la pomme à la plus belle.	
16	Il gagne l'amour d'Hélène, mais Ménélas se venge. Ainsi débute la guerre de Troie.	
Dictée bilan		
104	<p align="center">« <u>Le jugement de Pâris</u> » Rubens</p> <p>Le tableau peint par Rubens illustre la légende du jugement de Pâris : Un jour alors qu'il garde ses troupeaux, Pâris se voit remettre la pomme de la discorde par Hermès. Apparaissent alors Athéna, Héra et Aphrodite qui lui demandent de choisir à qui la pomme, destinée à la plus belle déesse de l'Olympe, doit être remise. La première lui promet la réussite, la seconde la richesse et la troisième l'amour. Il choisit Aphrodite qui tient parole et lui accorde l'amour d'Hélène, femme de Ménélas. Il la ramène à Troie, mais Ménélas décide de se venger. C'est ainsi que débute la guerre de Troie.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 11 : « Pandora »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Modeler – offrir/offert – distinguer – un don – la curiosité – l'intelligence – une créature – un coffre – un malheur – un homme – ensemble - magnifique		
Dictées d'entraînements		
25	Héphaïstos modelait le corps d'une femme. Les dieux lui offraient tous les trois un don : la beauté, la curiosité et l'intelligence.	- imparfait des verbes en -ER - accord sujet/verbe - accord du participe passé - m devant m,b,p - homophones grammaticaux
14	Cette magnifique créature s'appelait Pandora. Sur le tableau, celle-ci ouvrait le coffre.	
23	Le peintre représentait la curiosité de Pandora. Parce qu'elle ouvrait le coffre, elle libérait tous les malheurs des Hommes.	
Dictée bilan		
<u>« Pandora »</u> Waterhouse		
73	Avec de la terre et de l'eau, Héphaïstos modelait tout le corps d'une femme. Trois dieux offraient à cette sculpture des dons : la beauté, la curiosité et l' intelligence . Ensemble , ils ont tous donné vie à une magnifique créature : Pandora. Sur le tableau, on distingue Pandora en train d'ouvrir un coffre en or. Le peintre a choisi de représenter la curiosité . Pandora ouvrait le coffre et libérait tous les malheurs des Hommes .	

Semaine 12 : « Le Cyclope »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un cyclope – un géant – une femme – un œil/des yeux – un visage – une colline – un tas – sembler – posséder – protéger – allonger – distinguer - monstrueux		
Dictées d'entraînements		
16	Nous avons deux yeux et le cyclope ne possédait qu'un œil, au milieu du visage.	- Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
17	Le cyclope semblait gentil sur cette peinture alors que dans la mythologie, ce sont des géants monstrueux.	
16	Le cyclope était derrière la colline et protégeait la femme allongée sur le tas de fleurs.	
Dictée bilan		
<u>« Le Cyclope »</u> Odile Redon		
52	Sur ce tableau, nous distinguons un cyclope . C'est un géant qui possédait un seul œil au milieu du visage . Sur cette peinture, le cyclope était derrière une colline et il semblait gentil. On a l'impression qu'il protégeait la femme allongée sur le tas de fleurs. Dans la mythologie, les cyclopes étaient monstrueux .	

Dictées flashs - CM : La mythologie grecque

Semaine 13 : « Apollon et Daphné »

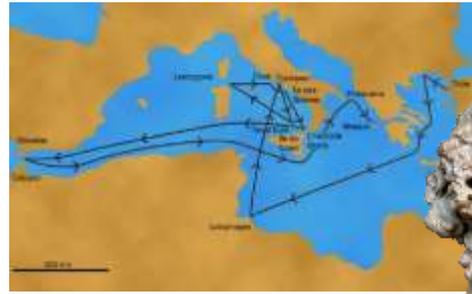
Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une couronne – du laurier – amoureux – convaincre – désespéré – un vœu – une nymphe – un attribut – un souvenir		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
17	Apollon, dieu de la lumière, du chant et de la poésie tombait amoureux de la nymphe Daphné.	
15	La nymphe avait fait vœu de ne jamais se marier, mais Apollon voulait l'attraper.	
13	Désespérée, la nymphe appelait Zeus à l'aide. Il la transformait en laurier.	
Dictée bilan		
<u>« Apollon et Daphné »</u> Le Bernin		
76	<p>Apollon, dieu de la lumière, du chant et de la poésie, tombait amoureux de la nymphe Daphné, celle-ci ayant fait vœu de ne jamais se marier. Le dieu la poursuivait pour la convaincre. Désespérée, comprenant qu'Apollon la rattrapait, la nymphe appelait Zeus à l'aide. A l'instant où Apollon la rattrapait et la touchait, la belle se transformait en laurier. En souvenir d'elle, le dieu se confectionne une couronne de laurier, devenant ainsi l'un de ses attributs.</p>	

Diétées flashs - CM: La mythologie grecque

Représentations des œuvres pour les élèves – Période 2



7/ « La Vénus de Milo »



8/ « L'Odysée » d'Homère



9/ « Groupe du Laocöon » d'Agésandros, Athénodore et Polydore



10/ « Le jugement de Pâris » de Rubens



11/ « Pandora » de Waterhouse



12/ « Le Cyclope » d'Odile Redon



13/ « Apollon et Daphné » de Le Bernin

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 14 : « La Victoire de Samothrace »	
Mots à savoir orthographier	Notions travaillées
Un sanctuaire – une prouesse – un goujon – la proue – composer – exposer – un navire – un buste – assembler- équilibre	
Dictées d'entraînements	
20	En haut du sanctuaire des Grands Dieux se dressait une statue de la déesse de la Victoire, une femme ailée.
10	La construction du monument constituait une véritable prouesse d'équilibre.
12	Six blocs assemblés par des goujons de métal la composaient.
Dictée bilan	
<u>« La Victoire de Samothrace »</u>	
La Victoire de Samothrace a été réalisée vers 190 avant J-C. En haut du sanctuaire des Grands Dieux se dressait une statue de la déesse de la Victoire, une femme ailée, posée sur une curieuse base de pierre figurant la proue d'un navire . La statue est à présent exposée en haut des grandes marches au musée du Louvre.	
Six blocs la composaient : corps, buste , bras et ailes. Ils étaient assemblés par des goujons en métal.	
85	La construction du monument constituait une véritable prouesse d'équilibre .
Semaine 15 : « Zeus change Lycaon en loup »	
Mots à savoir orthographier	Notions travaillées
Un dessin – de l'encre – une bête – admirer – reconnaître – impitoyable – emmener - sauvage – dernier – une métamorphose	
Dictées d'entraînements	
18	Zeus voulait donner une dernière chance aux humains. Il a alors emmené ses enfants rendre visite à Lycaon.
23	Lycaon était impitoyable. Il servait en plat un humain, ce qui a rendu Zeus furieux. Il l'a transformé en bête sauvage.
13	On peut admirer ce dessin à l'encre noire au musée du Louvre.
Dictée bilan	
<u>« Zeus change Lycaon en loup »</u> de Pier Francesco Mola	
Zeus voulait donner une dernière chance aux humains. Il a alors emmené ses enfants rendre visite à Lycaon. Le roi impitoyable leur avait servi en plat un homme. Furieux, Zeus l'a transformé en bête sauvage .	
Cette œuvre est un dessin réalisé à l' encre noire. On peut l' admirer au musée du Louvre à Paris. Sur ce dessin, nous reconnaissons Zeus sur un nuage qui pointe du doigt le roi Lycaon. Celui-ci est sur le sol, en train de se métamorphoser en loup.	
81	

Dictées flashs - CM : La mythologie grecque

Semaine 16 : « Artémis à la biche »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un adolescent – une biche – un genou – faciliter – retrousser – vivre – un mouvement		
Dictées d'entraînements		- Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
14	La statue en marbre offerte par Henri II se trouve aujourd'hui au musée du Louvre.	
15	Artémis était une déesse sauvage qui vivait loin de l'Olympe et des autres dieux.	
10	Elle est représentée en mouvement, et accompagnée d'une petite biche.	
Dictée bilan		
<u>« Artémis à la biche »</u>		
Sur cette statue en marbre offerte à Henri II par le pape Paul IV, on pouvait voir Artémis, la déesse grecque de la chasse, de la nature, des naissances et de l'éducation des adolescents . La sœur jumelle d'Apollon était représentée en mouvement , la tunique retroussée jusqu'aux genoux afin de faciliter sa course. Elle était accompagnée d'une petite biche sur cette œuvre.		
75	Artémis était une déesse sauvage, qui vivait loin de l'Olympe et des autres dieux.	

Semaine 17 : « Prométhée enchaîné »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un titan – une souffrance – la cime – un aigle – un foie – furieux – terrible – rendre/rendu – enchaîner – alors – celui-ci		
Dictées d'entraînements		- Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
30	Prométhée était le titan qui dérobait le feu. Cela avait rendu Zeus furieux.	
16	Zeus décidait de condamner Prométhée à une souffrance terrible. Il enchaînait le titan à la cime d'une montagne.	
37	Un aigle venait chaque jour pour lui dévorer son foie. On peut lire la douleur de Prométhée sur son visage et son corps.	
Dictée bilan		
<u>« Prométhée enchaîné » d'Adam</u>		
Le titan , Prométhée, avait dérobait le feu, ce qui avait rendait Zeus furieux . Celui-ci décidait alors de condamner Prométhée à une terrible souffrance . Enchaîné à la cime d'une montagne, un aigle venait chaque jour à lui, pour dévorer son foie . Sur la sculpture, on peut lire la douleur du titan sur son visage et sur son corps : il a les muscles tendus.		
64		

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 18 : « Bassin de Latone »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une grenouille – un exil – un refuge – un paysan – un jardin – condamner – assoiffer – transformer		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
20	Héra entrait dans une colère noire quand elle apprenait que son mari allait avoir deux enfants avec une autre femme.	
20	Héra condamnait Léto à l'exil. Léto trouvait refuge sur une île et elle donnait naissance à ses deux enfants.	
24	Léto, assoiffée, voulait boire à la fontaine mais des paysans s'opposaient à elle. Léto était en colère. Elle transformait les paysans en grenouille.	
Dictée bilan		
<u>« Bassin de Latone »</u> à Versailles		
86	<p>Lorsque Héra apprenait que son mari Zeus allait avoir deux enfants avec Léto, une autre femme, elle entrait dans une colère noire. Elle condamnait Léto à l'exil. Léto trouvait refuge sur l'île des Délos et elle donnait naissance à ses deux enfants. Elle continuait de s'enfuir et arrivait en Lycie, près d'une fontaine. Assoiffée, Léto voulait aller boire mais des paysans s'opposaient à elle. Léto, en colère, maudissait les paysans qui se transformaient en grenouilles. C'est cet épisode que l'on trouve dans les jardins de Versailles.</p>	

Semaine 19 : « Atalante »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une traque – allaiter – un ours – redoutable – un sanglier – un chasseur – un succès – souhaiter - permettre		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
9	La statuette en bois taillé représentait l'héroïne Atalante.	
16	Atalante était allaitée par une ourse envoyée par Artémis, avant d'être recueillie par des chasseurs.	
13	Elle devenait une redoutable chasseresse et participait à la traque du sanglier de Calydon.	
Dictée bilan		
<u>« Atalante »</u>		
72	<p>Cette statuette en bois taillé représentait l'héroïne Atalante. La posture très dynamique de cette jeune fille lui permettait d'occuper pleinement l'espace. Abandonnée dans la forêt par son père qui souhaitait un héritier, Atalante était allaitée par une ourse envoyée par Artémis, avant d'être recueillie par des chasseurs. Sous la protection de la déesse, la jeune fille devenait une redoutable chasseresse et participait même avec succès à la traque du sanglier de Calydon.</p>	

Dictées flashs - CM : La mythologie grecque

Semaine 20 : « Tête de Méduse »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un ensemble – quiconque – mourir – pétrifié – un bouclier – des sandales – trancher – un impôt - payer		
Dictées d'entraînements		- Imparfait de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
14	Les trois sœurs, Sthéno, Euryale et Méduse étaient représentées sur cette sculpture en bois.	
22	Persée devait tuer Méduse. Il était aidé par Athéna et Hermès qui lui donnaient une épée, un bouclier et des sandales ailées.	
17	Ces têtes montraient aux habitants ce qui pourrait les attendre s'ils ne payaient pas leurs impôts.	
Dictée bilan		
<u>« Tête de Méduse »</u>		
117	<p>Cette pièce faisait partie d'un ensemble de trois têtes qui se trouvait à l'entrée du Bureau des Finances de Lille. Elles représentaient les trois sœurs Sthéno, Euryale et Méduse. Elles étaient tellement laides que quiconque les regardait, mourrait pétrifié. Méduse était la seule mortelle des sœurs. Persée était chargé de la tuer. Il se faisait aider par les dieux Athéna et Hermès qui lui donnaient une épée, un bouclier et des sandales ailées. Persée se servait du bouclier comme d'un miroir pour ne pas croiser le regard du monstre, puis lui tranchait la tête.</p> <p>On trouvait ces têtes à l'entrée du bâtiment pour montrer aux habitants ce qui pourrait les attendre s'ils ne payaient pas leurs impôts.</p>	

Diétées flashs - CM : La mythologie grecque

Représentations des œuvres pour les élèves – Période 3



14/« La Victoire de Samothrace »



15/ « Zeus change Lycaon en loup » de Pier Francesco Mola



16/« Artémis à la biche »



17/ « Prométhée enchaîné », de Nicolas-Sébastien Adam



18/ « Bassin de Latone » à Versailles



19/ « Atalante »



20/« Tête de Méduse »

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 21 : « Saturne dévorant un de ses fils »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Transférer – depuis – une référence – accomplir – une prédiction – détrôner – laquelle		
Dictées d'entraînements		
16	Ce tableau a été une peinture de Francisco de Goya issue de sa série les « Peintures Noires ».	- Passé composé de l'indicatif - Pluriel
20	Elle a été transférée sur une toile après sa mort et elle est exposée au Musée du Prado à Madrid.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe
30	La toile illustre le moment où Cronos a dévoré chacun de ses enfants pour ne pas que s'accomplisse la prédiction selon laquelle l'un d'entre eux allait le détrôner.	- Mots invariables - Homophones
Dictée bilan		
95	<p align="center">« <u>Saturne dévorant un de ses fils</u> » de Francisco de Goya</p> <p>« Saturne dévorant un de ses fils » est une des Peintures Noires de Francisco de Goya, peinte entre 1819 et 1823 directement sur les murs de sa maison dans les environs de Madrid. La peinture a été transférée sur une toile après sa mort et elle est depuis exposée au Musée du Prado à Madrid. Ce tableau a fait référence à la mythologie grecque, lorsque le roi des titans Cronos, pour éviter que ne s'accomplisse la prédiction selon laquelle il serait détrôné par l'un de ses fils, a dévoré chacun d'eux à leur naissance.</p>	

Semaine 22 : « Les Sabines »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un enlèvement – tenter – s'interposer – interrompre – un combattant – uniquement – un peuple		
Dictées d'entraînements		
14	Après l'enlèvement des Sabines par les Romains, les Sabins ont tenté de le reprendre.	- Passé composé de l'indicatif - Pluriel
12	Les Sabines se sont interposées entre les combattants pour arrêter les combats.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe
19	La légende racontait que les Romains qui étaient uniquement des hommes ont enlevé les Sabines pour avoir des femmes.	- Mots invariables - Homophones
Dictée bilan		
87	<p align="center">« <u>Les Sabines</u> » de Jacques-Louis David</p> <p>Après l'enlèvement des Sabines par leurs voisins romains, les Sabins ont tenté de les reprendre : c'est cet épisode que David a choisi de représenter. Les Sabines se sont interposées entre les combattants. Au centre, Hersilie a interrompu le combat entre Romulus son mari, le roi de Rome, et son père le roi des Sabins.</p> <p>D'après la légende, peu après la fondation de Rome par Romulus, les jeunes Romains, uniquement des hommes ont enlevé les jeunes filles des Sabins. Une guerre a éclaté entre les deux peuples.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 23 : « La chasse au sanglier de Calydon »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une coupe – fantastique – ravager – intérieur – débarrasser – une offrande – un fléau		
Dictées d'entraînements		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel
17	L'intérieur de cette coupe à figures noires a illustré l'épisode de la chasse au sanglier de Calydon.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe
21	La créature fantastique de la mythologie a ravagé la région car le roi n'a pas fait d'offrandes à la déesse Artémis.	- Mots invariables - Homophones
22	Afin de débarrasser la région de ce fléau, une grande chasse a été organisée avec de nombreux héros de la Grèce antique.	
Dictée bilan		
« <u>La chasse au sanglier de Calydon</u> »		
110	<p>Cette coupe à figures noires est aujourd'hui exposée au musée du Louvres à Paris. La décoration intérieure a illustré l'épisode de la chasse au sanglier de Calydon.</p> <p>Ce sanglier a été une créature fantastique de la mythologie, qui a ravagé la région de Calydon. Il a été envoyé par la déesse Artémis pour punir Énée le roi de Calydon car celui-ci a en effet oublié de faire une offrande à la déesse, comme il l'a faite aux autres dieux.</p> <p>Afin de débarrasser la région de ce fléau, le roi a demandé de l'aide à de nombreux héros venant de toute la Grèce et une grande chasse a alors été organisée.</p>	

Semaine 24 : « Amphore à figures noires »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une amphore – se régénérer – trancher – malice – du sang – empoisonné – une prévision		
Dictées d'entraînements		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel
10	L'un des douze travaux d'Hercule est représenté sur cette amphore.	- Accord du GN - Accord sujet/verbe
21	L'Hydre de Lerne est décrite comme un monstre qui a possédé plusieurs têtes qui se régénéraient doublement si elle était tranchée.	- Mots invariables - Homophones
19	Hercule a usé de malice pour tuer cette créature, puis il a trempé ses flèches dans son sang empoisonné.	
Dictée bilan		
« <u>Amphore à figures noires</u> » à la manière de Prince de Princeton		
84	<p>Cette amphore à figures noires datant de 540 avant J-C est exposée au musée du Louvres. L'un des douze travaux d'Hercule est représenté sur cette amphore. Il s'agit du deuxième qui a consisté à tuer l'Hydre de Lerne. Cette créature est décrite comme un monstre qui a possédé plusieurs têtes qui se régénéraient doublement lorsqu'une d'elle est tranchée. Hercule a usé de malice pour tuer la créature. Hercule a ensuite trempé ses flèches dans le sang empoisonné de l'Hydre en prévision des prochaines épreuves.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 25 : « Triomphe de Neptune et d'Amphitrite »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Immense – une mosaïque – une demeure – le triomphe – une divinité – un char - tirer		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
11	Cette immense mosaïque a été découverte dans une riche demeure d'Algérie.	
19	Elle a illustré le triomphe des deux divinités. Elles sont représentées debout sur un char tiré par des chevaux.	
Dictée bilan		
56	<p align="center"><u>« Triomphe de Neptune et d'Amphitrite »</u></p> <p>Cette immense mosaïque a été découverte dans une riche demeure à Constantine, en Algérie. Elle est exposée au musée du Louvres à Paris aujourd'hui.</p> <p>Cette mosaïque a illustré le triomphe de Neptune, le dieu de la mer, et de son épouse Amphitrite. Les deux divinités sont représentées debout sur un char tiré par quatre chevaux marins.</p>	

Semaine 26 : « Les métamorphoses de Narcisse »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Surréaliste – une nymphe – limpide – un reflet – désespoir – réapparaître – meurtri – la tristesse		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
14	Ce tableau est une œuvre surréaliste de Salvador Dali. Elle est exposée à Londres.	
17	Narcisse a bu dans une eau limpide et a admiré son reflet. Il en est tombé amoureux.	
21	Incapable de se séparer de son corps, il s'est mis à se frapper de désespoir et son reflet est réapparu meurtri.	
Dictée bilan		
93	<p align="center"><u>« Les métamorphoses de Narcisse »</u> de Salvador Dali</p> <p>Cette œuvre est un tableau surréaliste de Salvador Dali. Elle est exposée à la galerie Tate Modern de Londres. La toile représente une scène du mythe de Narcisse. Selon Ovide, après une rencontre avec une nymphe qui n'a pu le séduire, Narcisse un chasseur d'une grande beauté a bu dans une eau limpide. Lorsqu'il a admiré son reflet dans l'eau, il en est tombé amoureux. Incapable de se séparer de son corps, il s'est mis à se frapper de désespoir, et lorsque son reflet est réapparu meurtri, il s'est laissé mourir de tristesse.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 27 : « Jason avec la toison d'or »	
Mots à savoir orthographier	
Notions travaillées	
De l'huile – récupérer – la toison – un équipage – promettre – plusieurs -un échange	
Dictées d'entraînements	
17	L'huile sur toile représente Jason qui a récupéré la toison d'or et l'a ramenée à son oncle.
16	Jason a formé l'équipage des Argonautes pour récupérer la toison d'or que le roi Aétès garde.
17	La princesse Médée est tombée amoureuse de lui et l'a aidé en échange d'une promesse de mariage.
- Passé composé de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones	
Dictée bilan	
« <u>Jason avec la toison d'or</u> » de Pierre Paul Rubens	
79	Cette huile sur bois représente Jason qui a récupéré la toison d'or et l'a ramenée à son oncle. Jason est parti vers le royaume de Colchide à la demande de son oncle pour récupérer la toison d'or. Il a formé l' équipage des Argonautes. Le roi Aétès lui a promis la toison d'or si Jason réussissait plusieurs épreuves. La princesse Médée est tombée amoureuse de lui et l'a aidé en échange d'une promesse. Jason a dû l'épouser à son retour.

Diétées flashs - CM: La mythologie grecque

Représentations des œuvres pour les élèves – Période 4



21/ « Saturne dévorant l'un de ses fils » de Francisco de Goya



22/ « Les Sabines » de Jacques-Louis David



23/ « La chasse au sanglier de Calydon »



24/ « Amphore à figures noires » à la manière du Prince de Princeton



25/ « Triomphe de Neptune et d'Amphitrite »



26/ « La métamorphose de Narcisse » de Salvador Dali



27/ « Jason avec la toison d'or » de Pierre Paul Rubens

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 28 : « L'éducation d'Achille par le centaure Chiron »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une dimension – un centaure – éduquer – enseigner – un apprenti – un échec		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
20	Achille est confié dès sa plus tendre enfance à Chiron, un centaure qui ne supportait pas l'échec de son apprenti.	
Dictée bilan		
76	<p align="center"><u>« L'éducation d'Achille par le centaure Chiron » de Jean-Baptiste Regnault</u></p> <p>Cette toile aux grandes dimensions est une peinture à l'huile de Jean-Baptiste Regnault. L'artiste l'a peint pour l'Académie royale de peinture. On peut y voir Chiron, un centaure, et Achille un de ses élèves. Il est confié dès sa plus tendre enfance au centaure qui l'a éduqué, lui a enseigné les arts, lui a appris à chasser, mais aussi à se battre. Cette éducation a été difficile car Chiron ne supportait pas l'échec de son apprenti.</p>	

Semaine 29 : « Vue des Enfers »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une estampe – une descente – parcourir – les entrailles – une résidence – un criminel – un sort		- Passé composé de l'indicatif - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
9	Cette estampe coloriée représente la descente aux Enfers d'Enée.	
18	Il est conduit dans les entrailles de la terre. Il a endormi Cerbère le monstre à trois têtes.	
25	Il est arrivé aux Champs Elysées et a échappé au Tartare. Il a enfin retrouvé son père qui lui a enseigné le sort des âmes.	
Dictée bilan		
87	<p align="center"><u>« Vue des Enfers » de Jacques-Gabriel Huquier</u></p> <p>Cette œuvre est une estampe coloriée de Huquier. La descente d'Enée aux Enfers est représentée sur l'œuvre. Il a parcouru les Enfers pour consulter son père. Il est conduit dans les entrailles de la terre. Il a ensuite endormi Cerbère, le monstre à trois têtes et gardien des Enfers. Il a fini par arriver aux Champs Elysées, un espace de lumière et a échappé au Tartare, la résidence des criminels. Il a ensuite retrouvé son père qui va lui enseigner le sort des âmes après la mort.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 30 : « Psyché ranimée par le baiser de l'amour »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Statuaire – un pays – laid – instantanément – amoureux – jaloux – une flèche		- Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
20	Ce groupe statuaire représente la princesse Psyché et le dieu de l'amour Eros. Aphrodite sera jalouse de la jeune fille.	
12	Eros se blessera avec sa flèche et tombera instantanément amoureux de Psyché.	
Dictée bilan		
83	<p>« <u>Psyché ranimée par le baiser de l'Amour</u> » d'Antonio Canova</p> <p>Cette œuvre est un groupe statuaire en marbre qui représente Pysché et le dieu Eros. L'artiste rappelle ici l'épisode de Psyché, une princesse. Elle sera la plus belle du pays, et Aphrodite en sera jalouse. La déesse demandera à son fils Eros, le dieu de l'amour, de lancer une flèche dans le cœur de la jeune femme pour la rendre amoureuse du mortel le plus laid de la terre. Eros se blessera avec une des flèches et tombera instantanément amoureux de la belle.</p>	

Semaine 31 : « La chute des Titans »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Une malédiction – lorsque – l'âge – échapper – la ruse – se venger – libérer – un siècle		- Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
Dictées d'entraînements		
19	La malédiction est lancée : lorsque le fils de Cronos atteindra l'âge adulte, il se retournera contre son père.	
16	Lorsqu'il sera plus grand, Zeus se vengera de son père et libèrera ses frères et sœurs.	
17	La guerre éclatera entre les dieux et les Titans, et les dieux s'installeront sur le mont Olympe.	
Dictée bilan		
82	<p>« <u>La chute des Titans</u> » de Jacob Jordaens</p> <p>Ouranos a jeté une malédiction : lorsque le fils de Cronos atteindra l'âge adulte, il se retournera lui aussi contre son père. Cronos mangera donc tous ses enfants, mais Zeus échappera à ce triste sort grâce à la ruse de sa mère.</p> <p>Lorsqu'il sera plus grand, Zeus se vengera de son père et libèrera ses frères et sœurs. Une guerre éclatera entre les dieux et les Titans. Les dieux s'installeront sur le mont Olympe et remporteront cette guerre qui durera plusieurs siècles.</p>	

Dictées flashs - CM1 : La mythologie grecque

Semaine 32 : « Thésée combattant le minotaure »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Un taureau – une bête - féroce – agressif – un labyrinthe – volontaire – une quête		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
14	La reine donnera naissance au minotaure : un affreux monstre qui sera mi-homme, mi-taureau.	
18	Chaque année sept jeunes hommes et sept jeunes filles seront envoyées dans le labyrinthe pour nourrir la bête.	
18	Thésée sera volontaire pour tuer la bête, et avec l'aide d'Ariane dans sa quête, il réussira sa mission.	
Dictée bilan		
85	<p style="text-align: center;"><u>« Thésée combattant le minotaure »</u> d'Antoine-Louis Barye</p> <p>Une reine donnera naissance à un affreux monstre, mi-homme, mi-taureau. Le bébé deviendra une bête féroce et agressive qui sera enfermée dans un grand labyrinthe. Chaque année sept jeunes hommes et sept jeunes filles seront envoyées dans le labyrinthe pour nourrir la bête. Thésée se portera volontaire pour tuer la bête. Ariane la fille du roi tombera amoureuse de lui et l'aidera dans sa quête. Elle donnera à Thésée un fils afin qu'il retrouve la sortie. Le héros réussira sa mission et sortira du labyrinthe.</p>	

Semaine 33 : « La procession du cheval dans Troie »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Construire – offrir – un cadeau - une cité – un animal – piller – un ennemi – du bois		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
20	Après dix ans de guerre, Ulysse et toi ferez construire des chevaux de bois. Vous déciderez de vous y cacher.	
18	Ils feront entrer les animaux dans la cité car ils penseront que ce sont des cadeaux des dieux.	
21	Nous sortirons de l'animal, ouvrirons les portes de villes et nous permettrons au reste de l'armée d'entrer pour piller la ville.	
Dictée bilan		
95	<p style="text-align: center;"><u>« La procession du cheval dans Troie »</u> de Giovanni Domenico Tiepolo</p> <p>Cette huile sur toile représente les Troyens faisant entrer le cheval de bois dans la ville. Après dix ans de guerre, Ulysse fera construire un cheval de bois. Il décidera de s'y cacher avec ses hommes et l'offrira à la ville de Troie. Les Troyens feront alors entrer le cheval dans la cité car ils penseront que c'est un cadeau des dieux. Le soir même, Ulysse et ses hommes sortiront de l'animal, ouvriront les portes de la ville et permettront au reste de l'armée d'entrer dans la ville pour la piller et tuer leurs ennemis.</p>	

Dictées flashs - CM : La mythologie grecque

Semaine 34 : « Héphaïstos forgeant le foudre de Zeus »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Infirmes – boiteux – le dégoût – recueillir – un forgeron – la profondeur – volcanique – une ceinture		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
14	Héphaïstos naîtra infirme et boiteux. Sa mère, de dégoût, le jettera par la fenêtre.	
14	Il apprendra le métier de forgeron. Sa forge se trouvera dans les profondeurs volcaniques.	
16	Il créera les armes magiques des dieux comme la ceinture d'Aphrodite ou le foudre de Zeus.	
Dictée bilan		
98	<p align="center">« <u>Héphaïstos forgeant le foudre de Zeus</u> » de Pierre Paul Rubens</p> <p>Héphaïstos est le fils de Zeus et d'Héra. Il naîtra infirmes et boiteux. Sa mère, de dégoût, le jettera par la fenêtre et il tombera dans la mer du haut de l'Olympe. Il sera recueilli par Thétis qui l'élèvera et lui apprendra le métier de forgeron. Sa forge se trouvera dans les profondeurs volcaniques de la Terre. Il sera aidé dans son travail par les Cyclopes et créera de nombreux objets et armes magiques pour les dieux comme les flèches d'Eros, la ceinture d'Aphrodite ou encore le foudre de Zeus comme on peut le voir sur le tableau.</p>	

Semaine 35 : « Œdipe explique l'énigme du Sphinx »

Mots à savoir orthographier		Notions travaillées
Punir – résoudre – échouer – une énigme – une patte - disparaître		
Dictées d'entraînements		<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple - Pluriel - Accord du GN - Accord sujet/verbe - Mots invariables - Homophones
18	Le sphynx sera envoyé par Zeus sur la ville de Thèbes pour punir les habitants de la ville.	
13	Il posera une énigme et ceux qui échoueront seront dévorés par la bête.	
13	Le jeune homme répondra juste et le Sphinx disparaîtra, laissant Œdipe devenir roi.	
Dictée bilan		
76	<p align="center">« <u>Œdipe explique l'énigme du Sphinx</u> » de Jean-Auguste Ingres</p> <p>Envoyé par Zeus pour punir la ville de Thèbes, le Sphinx attend la personne qui résoudra son énigme. Tous ceux qui échoueront seront dévorés. Œdipe arrivera dans la ville et répondra à l'énigme : « Qu'est ce qui marche à quatre pattes le matin, à deux le midi et à trois le soir ? ». Le jeune homme répondra juste : « C'est l'homme ! » Après sa réponse le Sphinx disparaîtra et Œdipe deviendra roi.</p>	

Diétées flashs - CM: La mythologie grecque

Représentations des œuvres pour les élèves – Période 5



28/ « L'éducation d'Achille par le centaure Chiron »
de Jean-Baptiste Regnault



29/ « Vu des Enfers » de Jacques-Gabriel Huquier



30/ « Psyché ranimée par le baiser de l'amour »
d'Antonio Canova



31/ « La chute des Titans » de Jacob Jordaens



32/ « Thésée combattant le Minotaure » de
Antoine-Louis Barye



33/ « La procession du cheval dans Troie » de
Giovanni Domenico Tiepolo



34/ « Héphaïstos forgeant le foudre de Zeus » de
Rubens



35/ « Œdipe explique l'énigme du sphynx » de Jean-
Auguste-Dominique Ingres